

Juryrapport

22 september 2019



Winnende foto van de fotowedstrijd, gemaakt door Samantha Groot

Totaaloverzicht

RANG	CATEGORIE	NR	CORSOGROEP	TITEL	JURY PUNTEN	PUBLIEKS STEMMEN
1	Jeugd	7	De Papflessen	Bij Na uitgestorven	180	316
2	Jeugd	4	De Rode Smurfen	Minions naar Mars	175	287
3	Jeugd	5	't Gaspitje	WAT ALS....	171,5	194
4	Jeugd	6	De zoontjes van de Trambaan	Prooi in zicht!	163,5	239
5	Jeugd	2	't Steegje	Detective Pikachu	159	469
6	Jeugd	3	De Minishoppers	Is Roodkapje nog veilig?	155	181
7	Jeugd	8	De Firmaatjes	Stunten op Straat	154,5	278
1	Klein	10	De CorsoFanaten	Living big in a Tiny House	175,5	786
2	Klein	11	Kokoledo's	Denk goed na voor je er aan begint!	172,5	446
3	Klein	9	De Shoppers	Wie is er bang voor de boze wolf?	156,5	732
1	Midden	16	Corsogroep Osroc	5 jaar Corsogroep Osroc	177,5	239
2	Midden	13	Lutjefleur	Pesten of Gepest worden	174,5	234
3	Midden	15	Badmutsies	Mens erger je niet!	171	268
4	Midden	12	1tje toe	Red de egel!	163	993
4	Midden	14	De Soepkippen	Corso naar de maan!	163	230
1	Groot	21	Bar Dancing 't Skuurtje	Lekker Groen	188	573
2	Groot	20	J.J. de Sioux	Kung Fu Panda	184,5	384
2	Groot	19	De Corsomini's	Peking-Express	184,5	319
2	Groot	18	De Jongens van de Trambaan	Owl (uil) be watching you	184,5	229
5	Groot	17	Firma Langverwacht	Firma Langverwacht duikt onder!	182,5	459

Totaal aantal publieksstemmen:

1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990
3416	2868	3370	2862	2534	2058	2144	1148

1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000
1002	1072	131	660	668	961	1766	1599	714	1169

2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
1263	1104	1249	2097	1596	2027	1650	1642	1696	1805

2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	
1503	1490	1601	1834	1738	1690	1875	956	1964	

De originaliteitsprijs:

Deze werd ook dit jaar toegekend door de groepen zelf. De winnaar is geworden: **Bar Dancing 't Skuurtje met 'Lekker Groen'**.

Zij kregen 7 stemmen.

De best verlichte wagen:

De best verlichte wagen is geworden: **Bar Dancing 't Skuurtje met 'Lekker Groen'**.

Van harte gefeliciteerd.

De figurantenprijs:

De figurantenprijs gaat dit jaar naar: **Bar Dancing 't Skuurtje met 'Lekker Groen'**

Daarvoor had de figurantenjury de volgende argumentatie:

De figuranten van onze winnaar zijn een prima ondersteuning van de wagen. De dames in 't pak die de "groene" Tesla aanprijzen, de dure heren die "verantwoord" rijden en achter de kolencentrale de desillusie mede vormgegeven door de kolenscheppers in hun vieze pakken. Hoe Groen is Groen? De cirkel is rond bij deze wagen, door de figuranten.

De juryleden:

De cijfers en commentaren achter de nummers 1 t/m 5 in het juryrapport zijn gegeven door:

1. **Rutger Jan Bredewold** uit Haringhuizen, designer. Jureert voor de vierde keer.
2. **Mike Newbridge** uit Schagen, Fotograaf/Vormgever. Jureert voor de eerste keer.
3. **Judith Koning** uit Schagen, beeldend kunstenaar . Jureert voor de eerste keer.
4. **Bea Smit** uit Schagen, beeldend kunstenaar. Jureert voor de eerste keer.
5. **Ad Vermeulen** uit Teteringen, grafisch vormgever en fotograaf. Jureert voor de derde keer.

Figurantenprijs:

Deze wordt beoordeeld door 2 juryleden t.w. **Annemarieke van Veldhuisen en Tanja Hartmans**. Hun feedback is in het rapport terug te lezen.

JEUGD

1^e De papflessen Bij Na uitgestorven

Jury: 1^e met 180 punten
Publiek: 2^e met 316 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	9.5	9	9.5	9	37
2	9	8	8	9	34
3	9	8	9	10	36
4	10	10	9	9	38
5	9	9	9	8	35
					180

- Fijne wagen om naar te kijken en mooi uitgewerkt thema. Figuranten goed bijpassend. Het draaiende element maakte het echt af. Terecht een hoge score.
- Een mooi en zeer actueel thema dat zeer compleet is uitgevoerd. Goede opbouw en alles is mooi in verhouding. Vooral de afwerking is subliem. Prachtig bloementapijt/honingraat en een goed kleurgebruik in zijn geheel. Compleet en zeer netjes.
- Prachtig werk! Goed gedaan. Leuke groep. Mooie vleugels, met doorzichtig materiaal in de vleugels van de bijen. Mooi ook de bijenkorf van bloemen aan de zijkant van de kar. Mooie dramatiek met de op de rug liggende dode bij. Prachtig kleed met bloemen onder de bij. Mooie compositie en kleurgebruik.
- Als je voor het 2^e jaar meedoet, de constructie zelf maakt, zijn jullie een ploeg kunstenaars. Goed thema, leuke details (vleugels van tent plastic). Ook de entourage er omheen, verdelgers en levende bijtjes, maken het tot een goed verhaal, goede wake up call.
- Een heel actueel onderwerp! Een groot probleem. De bijenstand wordt aangetast. Jullie boodschap komt over met prachtige bijen in een mooi geheel. De boodschap komt over!

Figuranten jury:

Met veel creativiteit leuke bijenpakken en levensechte imkers, fantastisch!

2^e De Rode Smurfen Minions naar Mars

Jury: 2^e met 175 punten
Publiek: 3^e met 287 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	9	9,5	9	9	36,5
2	7	8	8	8	31,0
3	9	9	8	9	35,0
4	9	9	9	10	37,0
5	9	8,5	9	9	35,5
					175

- De fantastische organisatie in de schuur betaalde zich uit. Een fraai resultaat! Top wagentje.
- De bouwer heeft veel indruk gemaakt op mij. In voorbereiding en bouw. Alles gepland in zijn hoofd en dan zo uitwerken op die leeftijd... 'Klasse!' Kleurgebruik en opbouw van de wagen zijn mooi en de afwerking is goed. Er is tevens goed aandacht besteed om de figuranten goed aan te kleden. Aan alles is gedacht. De lat voor volgend jaar is hoog gelegd, alle succes toegewenst.
- Goed zo zelfstandig gedaan allemaal! Mooie samenwerking. Rustig, net, stil en geconcentreerde sfeer viel mij op in de werkplaats. Kleur geel komt er goed uit. Mooie rode planeet. Grappige tanden Minions. Mooie kleurcombinaties. Net gewerkt.
- Ook hier weer zelf alles gemaakt in de zomervakantie. De 17 plakkers hebben goed werk gedaan, evenals grote zus die de kostuums heeft gemaakt. De Minions hadden er duidelijk zin in, zowel de geplakte als de levende. Voorstelling was duidelijk evenals de sterren, leuk de losse bol die Mars voorstelde.
- Wat een leuke wagen! Het idee van Minions naar Mars is prachtig uitgewerkt! Mooie bloemkleurvariatie!

Figuranten jury:

Met weinig middelen 8 Minions, een prachtig geheel bij elkaar, erg leuk, onze complimenten!

3^e 't Gaspitje WAT ALS...

Jury: 3^e met 171,5 punten
Publiek: 6^e met 194 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	8,5	9	8,5	9	35,0
2	8	7	6	8	28
3	9	8	8	9	34
4	10	9	9	10	38
5	9	8.5	9	9	35,5
					171,5

- Leuk onderwerp. De losse tekst in de golf was een goede toevoeging. Ik vond dat de golf wat ver af stond van de werelddbol waardoor het geheel wat rammelde.
- Goed actueel thema en een leuke opbouw. Kleurgebruik was ietwat summier. De golf was goed gemaakt ook omdat er om het schuim goed weer te geven een groter type Dahlia was gebruikt. Let voor volgend jaar meer op de totaalfwerking, dit kon bij deze Corso wagen wel iets stakker.
- Enthousiaste groep. Oog voor detail. Leuk die losse letters 'Wat als'. Bewegen mooi zo los aan de kar. Mooi bedacht en goed uitgevoerd waren de losse bloemblaadjes aan de tak, om het er uit te laten zien als verbrand bos/ verbrande boom. Mooie ronde werelddbol en goed geplakt. Duidelijk werelddelen te zien.
- Een soort protestmars als antwoord op het klimaatpijbelen? Maar niemand kan zeggen dat jullie spijbelen! Mooi werk! Goed thema! De losse letters wat als, die alle kanten op wiebelen stellen een goede milieuvraag: het gaat tegenwoordig alle kanten op. De ideeën ontstonden tijdens het bouwen vertelden jullie, goede uitleg gegeven. Ik geloof jullie, zelfs met een roze golf.
- Er is geen planeet B. Een erg actueel thema. De opwarming van de aarde met klimaatontkenners en mensen die bezorg zijn. Jullie hebben erg je best gedaan. Goed uitgewerkt!

Figuranten jury:

De actievoerders waren volop in beweging.

4^e De zoontjes van de Trambaan Prooi in zicht!

Jury: 4^e met 163,5 punten
Publiek: 5^e met 239 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	8,5	9	9	9	35,5
2	8	7	6	7	28
3	8	10	9	9	36
4	9	9	9	9	36
5	7	7	7	7	28
					163,5

- Mooie spanning in het lijf van de Vos. Er had iets meer aandacht voor de afzetplek van de achterpoten mogen zijn dat had de sprongkracht goed gedaan. Goede toelichting op vrijdagavond en een mooie wagen.
- Leuk idee, ook de kleur is goed. Opbouw heb ik moeite mee om te beoordelen omdat dit grotendeels gedaan is door volwassenen. Voor de rest een mooi totaalplaatje om naar te kijken.
- Leuke enthousiaste jonge groep. Leuk om op deze manier soort van spelenderwijs te leren lassen. Knap om een veilige constructie te kunnen lassen. Mooie staptegels, leuk om de bloem van de andere kant te zien, met het groene deel aan de bovenkant. Prachtige vooruitspringende beweging van de vos, je ziet er echt snelheid in. Goed kleurgebruik vos.
- De vos werd gespot tijdens een wandeling in het Zwanewater en toen was hij in Winkel... Mooi gemaakt, prachtige tekening op de vos. De vos sprong echt! Hele mooie constructie; zelf gemaakt?! Ik snap de bloemen op de kar, ze zijn mooi gemaakt, maar niet echt nodig.
- Aan de houding te zien is het idee uitgewerkt naar de foto van de vos die zijn prooi onder de sneeuw bespringt. Dat komt er niet uit. Ik vraag me af hoe kinderen hier aan gewerkt hebben. Leuke duwkippetjes trouwens!

Figuranten jury:

De 5 kippetjes zagen er leuk uit, goed bedacht. Een lekker hapje voor de vos.

5^e 't Steegje Detective Pikachu

Jury: 5^e met 159 punten
Publiek: 1^e met 469 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	9	8,5	9	9	35,5
2	7	6	7	7	27
3	8	8	9	8	33
4	9	9	8,5	8	34.5
5	7	7	7	8	29
					159

- Leuke vorm, het oog goed uitgewerkt Het was een fijne kleine wagen. Goed gedaan!
- Leuk kinderthema (n.a.v. de film), prima wagen, kleurgebruik was overwegend geel maar een nette afwerking van het geheel. Ook de tekst was goed leesbaar.
- Leuk team jongens, enthousiast, mooi detail letters Pikachu, goeie kleuren bloemen. Mooi geplakt! Goed gelukt dat idee met het vergrootglas en het grotere oog.
- Gemaakt, bedacht, geboord door de hele kleintjes, dat is een hele prestatie. Het beslagen vergrootglas trok de aandacht. Voor wie oplette was er ook een pokebowl te zien. Ik wist niet zo goed wat het oranje apparaat was in zijn hand: een verrekijker?
- Een echte Pikachu. Hij lijkt sprekend en de kleuren zijn mooi. De vorm is prima. Een echte detective met zijn vergrootglas.

Figuranten jury:
kleine Pikachuutjes, leuk bij elkaar!

6^e De Minishoppers Is Roodkapje nog veilig?

Jury: 6^e met 155 punten
Publiek: 7^e met 181 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	8	8	8,5	8,5	33
2	7	6	8	7	28
3	8	8	7	8	31
4	8	8	9	9	34
5	7	7	7	8	29
					155

- Leuke vorm, het oog goed uitgewerkt. Het was een fijne kleine wagen. Goed gedaan Minishoppers. De deken had wat ruimtelijker gekund. Zeker als je kijkt naar hoe precies jullie werken had dat moeten kunnen lukken. Nu was het echt een blok.
- Het Sprookje van de Gebroeders Grimm op een leuke maar simpele manier uitgebeeld in een corso wagen. Mooi in kleur en een goed bedsprei. De opbouw is vrij simpel, maar wel netjes afgewerkt. Ga volgend jaar voor iets meer uitdaging.
- Mooi uitgesneden hartje. En mooie granny deken. Mooi grijs haar en goeie act ook oma! Goed zelfstandig de kar gemaakt, knap werk hoor. Netjes gewerkt!
- Voor een eerste keer meedoen is het heel erg knap. Het sprookje viel goed te combineren met de komst van de wolf in Nederland. Het hartje in het hoofdbord, de lappendeken en versierde wielen geven blijk van oog voor detail, evenals dat de poten van het bed, net over de wielen vielen. De waarschuwing “kijk uit” was misschien overbodig.
- Grootmoeder zit in ieder geval veilig in haar ledikant. Mooie kleurtjes en een frisse meeloopgroep! Oma wat ben je knap!

Figuranten jury:

Gezellige roodkapjes met een heel schattige boze wolf!

7^e De Firmaatjes Stunten op Straat

Jury: 7^e met 154,5 punten
Publiek: 4^e met 278 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	8	8	8,5	9	33,5
2	6	6	6	7	25
3	8	7	8	8	31
4	8	9	10	9	36
5	8	7	7	7	29
					154,5

- De Schans was oké maar ik miste eigenlijk een skateboard op de schans of een andere activiteit, nu stonden jullie alleen boven op. Dat zag er wat onaf en kaal uit. Toch een blij makende wagen als jullie voorbij kwamen.
- Idee is leuk, maar de uitvoering is te makkelijk. Weinig kleurgebruik en alleen een ramp gebouwd. Voor veel toeschouwers was het niet duidelijk wat het voorstelde, en dat is jammer. Als er een skateboard van bloemen op had gestaan was het beter geweest. Probeer volgend jaar wat je wil uitbeelden duidelijker te maken.
- De half-pipe is mooi qua constructie en ook lekker groot. Goed gedaan. Strakke figuren en knallende kleuren. Net en strak. Mooie details. Goede beweging figuur op de achterkant van de half-pipe en door de kleurencombinatie spat de skater er echt uit! Grote act. De zelfgemaakte action painting t-shirts zijn mooi gemaakt. Leuke enthousiaste groep. Wat ik mooi vond om te zien is de bekers in de schuur. Die hadden allemaal een naam. Lekker duurzaam!! Goed zo. Mooie strepen op de baan en goeie graffiti van bloemen. Van dit soort graffiti hou ik wel!!
- De half pipe was strak geplakt, mooi om de democratische verdeling te zien: een jongens- en een meisjeskant. De muziek op de wagen, de begeleidende skaters, de roze rokjes, er is echt aan details gedacht.
- Strakke en compacte skatebaan. De kleuren en mozaïeken goed. Verder een saaie wagen met weinig fantasie.

Figuranten jury:

Het buitenspelen is levendig uitgebeeld

KLEIN

1^e De CorsoFanaten Living big in a Tiny House

Jury: 1^e met 175,5 punten
Publiek: 1^e met 786 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	10	9	9	9	37
2	8	8	8	7	31
3	8	9	9	8	34
4	10	10	10	10	40
5	8,5	8	8,5	8,5	33,5
					175,5

- Perfect idee en een hele leuke uitwerking en zeker op zondag zag het er in de optocht perfect uit. Heel goed gedaan.
- Een prachtig geheel met heel veel detail! Veel kleuren een mooie open constructie waar veel viel te zien. Echt een leuk zoekplaatje. En hele mooie afwerking. Ga zo door!
- Mooie losse delen. Hangmat en lampen bewegen ook mooi tijdens het rijden van de kar. Mooie details, zoals taart in de oven, 'losse' gordijnen. Grappige details zoals het wc-papier, de deurbel, huisnummer en 'echte' bloemen in de bloembak. Dat vind ik dus heel grappig op een kar geheel gemaakt van dahlia's. Dat er bloembakken aan het tiny house hangen met andere bloemen in de bakken. Goed dat jullie alles zelf hebben gemaakt. Succes met het leren lassen en het maken van een mooie en veilige constructie. Zo niet. Deze kar is zo goed gelukt, misschien gewoon zo doorgaan. Goed gedaan.
- Hoezo in de categorie klein! Jullie werk was groots! En ook nog nagemaakt van een echt tiny house. Als dit de toekomst is, dan wil ik dat wel: badden buiten, een niet te weerstaan bloemen toilet in een betegelde badkamer. Wat een strak geplakt en vrolijk interieur. Mijn vinger gaat op die deurbel, ik zal de viooltjes water geven als ik er mag wonen.
- De wagen is prachtig van kleur en opbouw. Je ziet echt het ruimtegebrek in zo'n huisje. Alles wat er niet inpast komt erachteraan. Goed in de vorm! Goed gedaan!

Figuranten jury:

Hoe simpel, de lopende waslijn en lekker buiten badden, complimenten.

2^e Kokoledo's

Denk goed na voor je er aan begint!

Jury: 2^e met 172,5 punten
Publiek: 3^e met 446 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	9,5	9	8,5	8,5	35,5
2	8	7	8	8	31
3	9	9	8	10	36
4	9	10	10	9	38
5	8	8	8	8	32
					172,5

- Mooi onderwerp en gave uitwerking. De Papegaai was erg goed en van de boomstam vond ik het leuk dat deze ook zelf was geplakt. Goed gedaan!
- Mooi uitgekozen thema. Veel en mooi kleurgebruik met strakke lijnen. Goede opbouw, en de tropische geluiden voegden iets extra toe.
- Strak en mooie dieren. Strakke vormen. Leuk als extra de dierengeluiden uit de kar. Mooie strakke rijen bloemen. Mooie fijne details en lijntjes. Keurig geplakt. Die veren van de papegaai, zo strak en keurig en wat een werk! Die boomstam is echt ook heel mooi! Leuk detail vind ik de knipoog die ik krijg en leuk staartje van de schildpad.
- Wat een goed thema; mensen zouden er beter over na moeten denken als ze bijzondere huisdieren nemen, maar het is wel verleidelijk als die dieren er zo mooi uit zien als die van jullie. Mooi verenkleed van de papagaai, mooie tekening van de schildpad. Het krijsen van de papagaai maakte het plaatje compleet.
- Mooie wagen, mooi van kleur en de dieren zijn behalve de python goed in vorm. De python had wat meer 'fietspomp-lucht' kunnen gebruiken. Nu kwam hij niet over.

Figuranten jury:
Meisje met vlindernet.

3^e De Shoppers

Wie is er bang voor de boze wolf?

Jury: 3^e met 156,8 punten
Publiek: 2^e met 732 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	9	8,5	8	8	33,5
2	7	6	7	7	27
3	7	8	8	8	31
4	9	10	9	9	37
5	8	6	7	7	28
					156,5

- Goed onderwerp, leuke aanpak maar het geheel oogde toch wat statisch terwijl er achterop hele leuke bomen stonden. Die had ik eigenlijk leuker gevonden bij de wolf. Maar het goed zag er goed uit en het verhaal op vrijdagavond was oké.
- Actueel thema wat veel mooier uit en afgewerkt had kunnen worden. Het kleurgebruik kon beter en de afwerking was grof terwijl hetgeen zich er ook mooi voor leende om de lijnen strak te maken. (Bijvoorbeeld de landkaart waar de wolf op stond).
- Mooie vorm wolf. Spannend met de bek zo open. Goeie tanden ook, misschien hadden ze wel beplakt worden met witte bloemblaadjes, ik lijk zelfs kwijl uit de bek van de wolf te zien komen. Helder en duidelijke boodschap. Nederland komt er goed uit. Super grappig detail vind ik het poepgat van de wolf. Mooie kleurencombinatie kar en letters. Ze springen er echt uit!
- De wolf zag er gevaarlijk uit, scherpe tanden, mooie tekening op de rug en hij is er inderdaad sneller dan we allemaal dachten. De kaart van Nederland goed uitgewerkt, goede kleurkeuze van de wolf. De omgeving van Nederland zag er met zijn roze vredelievend uit.
- De wolf verspreidt zich snel over Nederland. De onderplaat waarop de wolf geplaatst is erg vlak en gladjes.. De kaart van Nederland valt ook vrijwel weg. Een beetje een lonely wolf.

Figuranten jury:

Goed bedacht, de wolf in het vizier met de “closetrollen” verrekijker

MIDDEN

1^e Corsogroep Osroc 5 jaar Corsogroep Osroc

Jury: 1^e met 177,5 punten
Publiek: 3^e met 239 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	9	10	9	9,5	37,5
2	8	8	8	8	32
3	9	10	9	9	37
4	9	10	9	10	38
5	8	8,5	8	8,5	33
					177,5

- Prima wagen en leuk dat jullie het oude eerste vliegtuigje van 5 jaar geleden er ook op hadden staan. Gewaagd en fijn dat er een bewegend element in zat. Mooi gelukt.
- Een prachtige jubileum wagen waar veel bloemen in zijn verwerkt met hoge contrasten wat zorgde voor een mooi plaatje. Verrassende opbouw met leuke bewegende elementen. Goed afgewerkt en echt een lust voor het oog. Ga zo door!
- Cijfers op de vliegtuigen mooi!! Mooi geheel. Leuke groep. Goed oog voor details zoals de kleine (fiets)lampjes aan de vliegtuigen, silhouet Schiphol. Het achterste vliegtuig maakt de compositie van het geheel echt prachtig. Echt totaal mooie compositie! Mooi de bewegende delen. Goeie communicatie groep. Ze komen prachtig de bochten door. Echt een plaatje. Goed probleem van gewicht opgelost. Mooi contrast paars-wit. Mooie ruitjes op de vleugels van vliegtuig. Maakt mij blij!
- Een propeller van een ruitenwisser motor, hoe verzinnen jullie het! Wat een techneuten. Het thema viel mooi samen met "75 jaar na de bevrijding". Het vliegtuig wat nog net de eindstreep haalde moet een uitdaging geweest zijn. Het maakte het geheel luchtig. Technisch hoogstandje. Mooi jubileum. De ondergrond had misschien ook in het zicht mogen blijven?
- 5 jaar Osroc. 5 vliegtuigen in een mooie variatie in kleuren. Veel draaiende delen maken het geheel ook erg aantrekkelijk om naar te kijken.

Figuranten jury:

Wat leuk bedacht, de zelf geknutselde lopende vliegtuigjes.

2^e Lutjefleur

Pesten of Gepest worden

Jury: 2^e met 174,5 punten
Publiek: 4^e met 234 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	9,5	9,5	10	9,5	38,5
2	7	8	8	9	32
3	8	8	10	9	35
4	9	9	9	9	36
5	8	8	8	9	33
					174,5

- Leuke uitvoering van een beladen onderwerp. Een zorgvuldig gemaakte wagen! De olifant was prachtig ruimtelijk.
- Actueel thema en een parel van een Corso wagen. Gelijk duidelijk dat het om Dombo gaat en niet zomaar een olifant. Prachtig uitgevoerd in mooie kleuren met een hele verfijnde afwerking.
- Open wagen. Mooie details. Echt heel mooi hoe de bloemen op de olifant geplakt zijn, mooie composities en kleurovergangen. Ook mooie details, blauwe ogen en de rimpels zien er echt goed echt uit. Prachtig gemaakt ook dat circus aan de voorkant van de olifant. Prachtige kraag. Lekker dikke billen! Strakke kar.
- Dombo vloog! Door de constructie kwam hij helemaal los van het onderstel. De kleine circustentjes verwezen naar het verhaal van Dombo. De gespierde billen van de tetteraar (geluid) en de rietpluim als staart maakte het een feest om naar te kijken.
- Dombo! Goed in de vorm. Echt een Dombo! Mooie kleuren! Hij vliegt! Hij komt los van de ondergrond... En dan de leuke circusdirectie!

Figuranten jury:

3 lieve dompteurtjes bij Dombo.

3^e Badmutsies

Mens erger je niet!

Jury: 3^e met 171 punten
Publiek: 2^e met 268 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	9,5	9	9,5	9	37
2	8	7	8	9	32
3	7	8	9	8	32
4	8	8	9	10	35
5	8	9	9	9	35
					171

- Heel mooi mozaïek werk, heel strak fantastisch gedaan. Wat mij betreft hadden de pionnen ook nog in de bloemen gemogen dan was het echt helemaal af geweest! Gave wagen.
- Thema leuk verbeeld. De voorkant van de wagen (het spelgedeelte) is prachtig. Mooi van kleur en de afwerking is om door een ringetje te halen. Het ergernis gedeelte (achterkant spel) is rommelig en de afwerking niet zo goed, dat is erg jammer. Jullie hadden de lijn door moeten trekken. Volgend jaar misschien?
- Vrijdagavond was de sfeer heel leuk, grappig en uitbundig. Heel goed de gele kleur. Strak werk. Prachtig strak de rondjes van het speelbord, mooi en echt rond, en de letters ook strak. Strakke lijnen. Kleine hondje mooi beplakt met bloemblaadjes. Grappig die lopende hondenpoep voorop.
- Wat een fantastisch plakwerk was dit! Super super strak. De kleuren kwamen stuk voor stuk goed uit. De hondenpoep en de flitspaal begreep ik. De mensen op de kar begreep ik niet helemaal; ergeren oude mensen zich bovengemiddeld?
- Prachtige strakke mozaïeken! Veel aandacht voor details. Goed verdeeld over de wagen. 85 jaar 'Mens erger je niet'. Wat een werk. Helemaal gelukt!

Figuranten jury:

De ergernissen zijn goed uitgebeeld door de figuranten.

4^e 1tje toe Red de Egel!

Jury: 4^e met 163 punten
Publiek: 1^e met 993 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	8	8,5	9	9,5	35
2	6	7	7	7	27
3	8	9	8	9	34
4	8	9	10	10	37
5	6	8	8	8	30
					163

- Wat een explosie van kleur. In de uitvoering vond ik ook de bewegende kop erg leuk. Alleen begreep ik niet zo goed het verhaaltje. Want waarom wordt de egel dan een kleurpotloden egel als ze zielig worden overreden. Maar als object, top!
- Leuke wagen in zijn geheel, goed kleurgebruik maar de afwerking kon beter. Jammer dat het geheel gebaseerd was op een Corso wagen die tijdens het Rembrandt jaar mee gereden heeft in Zundert en daarom het idee niet origineel is.
- Wat een werk! Al die potloden. Loodzwaar werk! Te gek dat het is gelukt om de kar af te krijgen. Mooi bewegende kop van de egel. Knap werk. Super mooi. Leuk met de 'analoge' handgrasmaaiers lopend voor en achter de kar aan. Ziet er zelfs met 680 houten paaltjes nog steeds knuffelbaar uit.
- Ik had met jullie te doen vrijdag; al die paaltjes! Maar technisch zo goed bedacht, alles op verschillend formaat gezaagd en dan ook nog schuin! De constructie was top, de bewegende kop ook en de invulling van de kleuren maakte het af. Prachtige subtiele details, het kleurverschil in de oortjes, de donkere schaduw in de nek.
- Beetje verwarrend. Ben er nog steeds niet achter wat een grasmaaiër met potloden te maken heeft. Niet uit de informatie te halen. Het geheel ziet er prachtig uit en het was heel veel werk om meer dan 600 paaltjes te bekleden met bloemen. Geweldige prestatie!

Figuranten jury:

Creatieve zelfgemaakte egels en de alternatieve handmaaier

4^e De Soepkippen Corso naar de maan!

Jury: 4^e met 163 punten
Publiek: 5^e met 230 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	9	9	9	9	36
2	7	7	6	6	26
3	8	9	9	9	35
4	10	10	9	9	38
5	8	6	7	7	28
					163

- Van de Astronauten op de wagen was het niet onlogisch dat ze zouden vallen met die slappe beentjes. De raket vond ik in tegenstelling tot de Astronauten een erg leuke oplossing even als de prachtige astronauten die als figuranten rond liepen. Toch heb ik, net als het publiek, weer van jullie wagen genoten.
- Leuk idee maar uitbeelding, kleurgebruik en voornamelijk de afwerking kon veel beter. (Astronauten waren raar van vorm, helmen niet rond en de opbouw was erg rommelig).
- Mooie voor- en achterlopers, mooie bewegingen. Grappige beweging. Mooie compositie. Prachtige vloer! Zo wil ik ook wel naar de maan! Mooi detail bloemetjes op 'stokje' om de plof in het stof en de beweging van het opwaaiende stof van de maan aan te geven. En respect Plofkip!!!
- The small step werd echt een giant leap. Het was alsof je stills (stilstaande filmbeelden) zag in jullie kar, goed gedaan. De gewichtloosheid werd hierdoor goed getroffen. De maanlander fragmentarisch weer gegeven, gaf een heel open aanblik. Bijzonder leuk vond ik het profiel in de laarzen.
- Kleur en opbouw van deze wagen zien er goed uit! Jammer dat er te weinig aandacht is voor de vorm van de figuren. De vormen zitten er niet goed in. De loopgroep maakt indruk.

Figuranten jury:

Moonwalking, 3 ronden lang, goed gedaan!

GROOT

1^e Bar Dancing 't Skuurtje Lekker Groen

Jury: 1^e met 188 punten
Publiek: 1^e met 573 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	10	10	9,5	9,5	39
2	8	10	9	9	36
3	9	10	10	10	39
4	10	10	10	10	40
5	9	8	8	9	34
					188

- Geweldige uitwerking van een briljant idee. Zeker voor een groep die voor de tweede keer meedeed indrukwekkend. Als je de volgende keer misschien iets compacter bouwt heb je iets meer aandacht voor de details, dat zou het helemaal afmaken!
- Een grote zeer verrassende Corso wagen. Het thema is aan alle kanten zeer goed uitgelicht. Kleurgebruik en opbouw van de wagen zijn prachtig maar vooral de afwerking van het geheel heeft mij zeer verrast. Valt weinig over op en aan te merken! Heel erg benieuwd naar volgend jaar.
- Goed thema! Mooie bewegende deuren. Spannend muziekje! Mooie dakconstructie. Mooi mat dat voorraam van de 'Tesla'. Mooie details, zoals de lampen van de Tesla, de bakstenen muur, echt prachtig met dat voegwerk! en bellende bestuurder. Kan zo in een film, met de rook en de bewegende delen via de katrollen. Mooi ook dat die zelf gemaakt zijn, de lopende banden. Net geplakt/geniet. Mooie trapgevel. Act aan de voor- en achterkant is super goed! Kortom Prachtig! Een goed draaiende machine!
- What's in a name, het is over gekomen. Niet echt bewust geweest van de vervuilende fabricatie van Tesla accu's. Doel bereikt. Gewaagd onderwerp en een gewaagde uitvoering. Het moet spannend geweest zijn hoe mensen hierop reageren. Bloemencorso associeer je niet meteen met rook en vervuiling. Dit hebben jullie uitstekend gedaan. Technisch hoogstandje, formaat formidabel, mannen aan de knoppen overtuigend, entourage overtuigend, mijn favoriet.
- Wat een origineel idee om de Tesla voor de kolencentrale uit te laten rijden. Wat is er veel te zien. De smerige kolenlucht mooi vertaald in de bloemen. Mis wel het totaaloverzicht met de Tesla, door het verstoppert van de kolenfabriek achter de gevel.

Figuranten jury:

Onze winnaar, de figuranten zijn een prima ondersteuning van de wagen. De dames in 't pak die de "groene" Tesla aanprijzen, de dure heren die "verantwoord" rijden en achter de kolencentrale de desillusie mede vormgegeven door de kolenscheppers in hun vieze pakken. Hoe Groen is Groen? De cirkel is rond bij deze wagen, door de figuranten.

2^e J.J. de Sioux Kung Fu Panda

Jury: 2^e met 184,5 punten
Publiek: 3^e met 384 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	9	9,5	9	9,5	37
2	8	10	10	9	37
3	8	10	10	9	37
4	9	9	10	10	38
5	9	8,5	9	9	35.5
					184,5

- Vond dat jullie een fijne vrolijke wagen hadden neergezet met een geinige Panda op het dak! Jullie wagen maakte op deze prachtige zondag het tot een feestje. Peter als oververhitte schildpad dwong respect af. Mooie open wagen.
- Zeer complete wagen met een vrolijk thema. Dit is zeer compleet uitgelicht met alle personages. Prachtig in kleur, fantastische opbouw en een sterke afwerking. (Ook leuk dat het personage 'Gans' op de originele manier gespeld was). Klasse!
- Goed pak schildpad! Hij staat er ook in als de Koning van het corso! Mooi ritme van de bloemen. Zo hoog! Prachtig de dansenden/vechtende/verdedigende/kungfu Panda. Mooie compositie maakt het met de Panda bovenop. Ook knap dat hij nog beweegt ook! En mooie billen hoor! Enthousiaste groep! Mooi strak wit plafond! Ik hou er van.
- Als een keizer stond de leider op zijn wagen! Wat een pracht om te zien, een stukje van het Verre Oosten in Winkel en zo mooi uitgewerkt. Prachtige tekening op de wagen, de panda die zijn best deed bovenin. Er was veel te zien, maar de bonus was ook de choreografie van de mensen om de wagen, ze hadden er duidelijk veel plezier in.
- Groots van opzet! Een prachtige stevige wagen en een kleurrijk geheel. Indrukwekkend. Een vrolijke bolle panda op het dak en oh ja, het panda-dansje sprak erg aan.

Figuranten jury:

Wat zullen jullie het warm hebben gehad, een erg leuke ingestudeerde act. Onze complimenten.

2^e Corsomini's Peking-Express

Jury: 2^e met 184,5 punten
Publiek: 4^e met 319 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	9,5	10	10	10	39,5
2	8	10	9	9	36
3	9	9	9	9	36
4	10	10	9	10	39
5	7	9	9	9	34
					184,5

- Prachtig hoe de spanning van de rug werd weergegeven en de kracht die de benen op de pedalen zette. Het was echt geen wonder dat die los kwam van de Chinese Muur! Heel goed gedaan!
- Een zeer goed actueel thema die ook door deze groep op alle vlakken mooi en zeer compleet is uitgebeeld. Prachtig kleurgebruik met dito afwerking. Een zeer verrassende opbouw en leuke presentatie. Top!
- Wat een enorm groot en gigantische kar. Mooi en leuk detail vind ik de beugel van de bezorger. Mooi details zoals de losse veters, plakband over de dozen. Mooie en aansluitende en actieve act! Grappig muziekje.
- Een luchtig onderwerp met diepgang. Ik vroeg me af wat de enkele bezoekende oosterling hiervan (ook van het beugeltje) dacht. De fietser gaf blijk van enorme haast om de pakketjes te bezorgen, heel goed getroffen. De wasdroger bovenin, meesterlijk. Het was een technisch hoogstandje, de kleuren maakten vrolijk, mooi afgewerkt, het shirt lag zelfs echt op de huid. Er was luchtigheid gecreëerd, de fiets steeg bijna op raakte de bomen, bijna de wolken. Is the sky the limit?
- Veel te zien op deze wagen. De fiets is prachtig opgezet. Mooi in de bloemen allemaal. De aandacht ligt op de voorkant. Het typetje op de fiets is als karikatuur uitgewerkt. Indrukwekkend geheel.

Figuranten jury:

“Echte” Chinezen, de stapel pakjes erg leuk bedacht, net als de wandelende deur incl. bel. Goede interactie met publiek.

2^e De Jongens van de Trambaan Owl (uil) be watching you

Jury: 2^e met 184,5 punten
Publiek: 5^e met 229 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	10	9,5	10	9	38.5
2	8	9	9	9	35
3	9	9	9	9	36
4	9	10	10	10	39
5	9	9	9	9	36
					184,5

- Prachtig qua vorm, heel interessant neergezet, goed in de kleur erg mooie uitvoering. Wel heel jammer dat de muisjes er niet bij waren tijdens de rondjes. Dat maakte nu dat hij alleen maar vloog. Maar nogmaals een top wagen.
- Goede wagen, mooie constructie en prachtig kleurgebruik. De nadruk gelegd op de Uil en niet op het onderstel. Afwerking is prachtig. Een mooie oehoe in vlucht!
- Toen ik deze kar zag dacht ik: 'Deze mag mee met mij naar huis'! Prachtig! Mooie patronen bloemen! Strepen ogen strak! Enorm mooi. Prachtig en indrukwekkende hoogte uil. Strak patroon.
- De uil was licht, dreigend, kleurrijk maar o zo gevaarlijk. Wat een prachtige open constructie en hoe goed gevangen de dreiging, als een soort big brother is watching you... Heel mooie uitwerking van de vogel: de kop, ogen, veren, alles even strak, maar ook gelaagd. Niet gekozen voor de makkelijke weg hierin, Love it!
- Een nachtvlieger! De uil klapvliegt door de nacht. Prachtig van kleur en vorm. Ook de tekening van de uil is mooi getroffen. Origineel idee.

Figuranten jury:

2 muizen als lekker hapje voor de uil.

5^e Firma Langverwacht

Firma Langverwacht duikt onder!

Jury: 5^e met 182,5 punten
Publiek: 2^e met 459 punten



Jury	Idee	Opbouw	Kleur	Afwerking	Totaal
1	10	10	9	9,5	38,5
2	7	9	8	9	33
3	9	9	9	9	36
4	10	10	9	9	38
5	9	10	9	9	37
					182,5

- Sensationele kop met het bellen blazen en dan helemaal geweldig dat alles bewoog. Toch miste ik de uitwerking op de Duiker, als hij zo voorbij kwam was ik gefascineerd door het bewegen maar pas aan de achterkant kreeg ik weer het corsogevoel van wat de kop opriep. Chapeau!
- Een leuk idee wat zeker knap is uitgevoerd. Daar ik bij het idee grote verwachtingen had en zeker na de constructie tijden het voorbezoek gezien te hebben, viel de uitvoering mij een beetje tegen. De opbouw en constructie zijn om door een ringetje te halen maar het geheel bleef achter op de beweging en afwerking. Het was zeker een kleurrijk geheel.
- Prachtige kleur rood gebruikt voor de duikflessen. Mooi detail zijn de luchtbellen uit de mond van de duiker. Strak teamwork om de duiker te laten bewegen. Mooie buis lucht/zuurstof duiker. Logisch donkere kleur gebruik van pak van de duiker. Mooie details pak. Heldere blik van de duiker, zelfs door de duikbril heen. Goed kleurgebruik bril en ogen. Gek om te zeggen maar: mooie kwallen bij de kar! Strak. Toen ik voor de laatste keer in de laatste ronde door het dorp, nu dan eindelijk dacht te weten wie voor mij de winnaar was en de kar met de duiker van een afstand op me af zag rijden wist ik het weer niet. Want toen dacht ik: 'Daar komt de winnaar aan rijden'! Wat een prachtig werk!
- Met spierkracht die enorme duiker een soepele zwembeweging laten maken is helemaal gelukt. De belijning was strak, de werkende mannen eronder stoorden niet, het was eerder een toevoeging aan het geheel. Alsof oerkrachten in stilte hun macht uitoefenen, rustig, onoverkomelijk, maar altijd aanwezig.
- De duiker! Wat mij opvalt is de ingenieuze constructie in combinatie met een perfect bebloemde wagen. Zeer origineel idee. Mooi van kleur en vorm waarin de duiker vrij door het water zwemt. en wat een vondst om de 'duwers' in de ondergrond te 'verwerken'. Het is één geheel geworden.

Figuranten jury:

Mooi vormgegeven kwallen met minimale middelen. Erg leuk.

Totaal aantal bezoekers 2019

Kassaposten	Volwassenen	Kinderen	Totaal
Westend	1.071	157	1.228
Bosstraat	883	120	1.003
Bosstraat 2	384	42	426
Oostend	664	66	710
Trambaan	1.830	226	2.056
Paradijsappel	432	65	497
Totaal middagverkoop	5.244	676	5.920
Avond verkoop			281
Totaal dagverkoop			6.201
Voorverkoop	1.581	93	1.674
Ideal	385	91	449
Social Deal			250
Uitgedeeld:			
Groepen gratis			315
Groepen betaald			25
Adverteerders			134
Muziekverenigingen			240
Jury etc.			70
Totaal			9.358
Totaal betalende bezoekers			8.599